

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

MINATTA LARA

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

13/08/77

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Da settembre 2004 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Da settembre 2004 a gennaio 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Da marzo 2001 a agosto 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

INSEGNANTE DI BALLO E DANZA

Me stessa

Danza e ballo

Insegnante diplomata

Insegnamento in strutture pubbliche e private, presidenza dell'ASD Valtellina Dance Academy, gestione economica, imprenditoriale e organizzazione grandi eventi.

Dal 2007 COMMISSARIO TECNICO di Country Dance presso Associazione Nazionale Maestri di Ballo, esaminatore e preparatore d'esame.

SEGRETARIA

Dott.sa ROMEGIALLI GIULIANA – P.zza S.Antonio – Morbegno (SO)

Medico

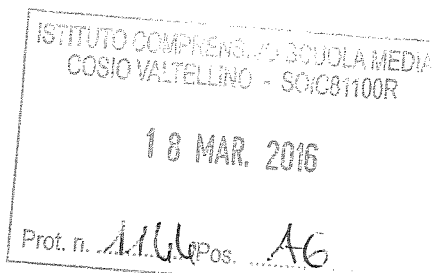
Segretaria

Gestione reception e pazienti, gestione economica e assistenza in studio.

ASSISTENTE ALLA POLTRONA

Dott. TAFURO ALFREDO- Via Garibaldi – Morbegno (SO)

Medico dentistico



<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Assistente alla poltrona.</p> <p>Gestione reception e pazienti, organizzazione agenda, fatturazione e gestione inventario, assistenza alla poltrona, assistenza chirurgica, lavori di laboratorio (calchi in gesso ecc...).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Da maggio 1999 a marzo 2001 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>APP. IMPIEGATA ORDINE</p> <p>VALTELLINA GOLF CLUB SRL – SONDRIO</p> <p>Sport e tempo libero</p> <p>Segretaria</p> <p>Gestione reception, gestione pro-shop, gestione quote azionarie e fatturazioni. Organizzazione eventi locali e nazionali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Dal 1998 al 1999 • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>APP. BARISTA E APPRENDISTA CAMERIERA</p> <p>BUSINESS SRL – Piateda (SO)</p> <p>BAR PINKY di Roffia Samantha & C. SNC – Verceia (SO)</p> <p>CASPOGGIO SAS – Caspoggio (SO)</p> <p>Bar</p> <p>Barista e Cameriera</p> <p>Gestione clienti e registro corrispettivi.</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • 1991 - 1995 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Liceo Artistico</p> <p>Liceo Artistico "G. Ferrari" - Morbegno (SO)</p> <p>Arte</p> <p>Maturità Artistica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • 1996 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>Idoneità generica</p> <p>Liceo Artistico "Medardo Rosso" - Lecco (LC)</p> <p>Tutte le materie</p> <p>Idoneità</p>
<ul style="list-style-type: none"> • 2002 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Qualifica conseguita 	<p>Assistente alla poltrona</p> <p>ANDI COMO</p> <p>Competenze medico-dentistiche</p> <p>Diploma di assistente alla poltrona di primo livello</p>
<ul style="list-style-type: none"> • 2004 • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità 	<p>Maestra di FUNK</p> <p>FEDERAZIONE ITALIANA FITNESS - Ravenna</p> <p>Anatomia e fitness</p>

professionali oggetto dello studio

- 2005
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
Maestra di HIP HOP
INTERNATIONAL DANCE ACCADEMY
Insegnamento
Diploma Funk Instructor
- 2006-2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
Maestra di: FLAMENCO, DANZA MODERNA, HIP HOP, COUNTRY
ASSOCIAZIONE NAZIONALE MAESTRI DI BALLO - Modena
Anatomia, infortuni, tecniche di riscaldamento e stretching, insegnamento e relazioni pubbliche.
Diploma

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI
PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE
ELEMENTARE
ELEMENTARE
ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

NATURALE PREDISPOSIZIONE ALLE RELAZIONI PUBBLICHE ACQUISITA IN ANNI DI LAVORO A STRETTO CONTATTO CON LA GENTE, SIA IN AMBITO LUDICO-RICREATIVO CHE IN AMBITO AMBULATORIALE. ADATTA AL LAVORO IN TEAM.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

ORGANIZZAZIONE DI PICCOLI E GRANDI EVENTI SIA LOCALI CHE NAZIONALI.
GARE E PRO-AM DI GOLF
PICENUM COUNTRY FESTIVAL – ASCOLI PICENO 2013
MADESIMO COUNTRY LIVE SHOW 2015
E MOLTI ALTRI EVENTI PRIVATI O DI BENEFICIENZA

REALIZZAZIONE DI PROGETTI, CONTATTI SPONSOR E FORNITORI, GESTIONE ARTISTI E STANDISTI, GESTIONE BUROCRATICA E CONTATTI CON ENTI PUBBLICI.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

OTTIMA CONOSCENZA DEI SISTEMI INFORMATICI

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE MATERIALE PUBBLICITARIO E CAMPAGNE PUBBLICITARIE.
PREDISPOSIZIONE ALLA SCRITTURA.
COREOGRAFA E ANIMATRICE.
AUTRICE DI DUE TESTI PER LO STUDIO E LA PREPARAZIONE D'ESAME DI TEXAS TWO STEP E COUNTRY LINE DANCE.

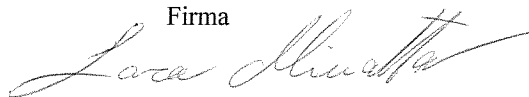
PATENTE

C

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Morbegno, 16/03/2016

Firma



Lara Minatta

... alla storica Maestra di danza e ballo Alga Solieri e dal Maestro Gil. Dall'età di 3 anni ha frequentato i corsi di Propedeutica e Danza Classica avvicinandosi in seguito alla Danza Moderna, al Tip Tap, al Flamenco, all'Hip Hop ed infine alla Country Dance. Si è specializzata nei vari stili di ballo a Milano (presso la Scuola di Luciana Novaro per la danza classica, all'Open Dance Center per l'hip hop e seguendo i corsi del Maestro Gianni Cugge per la danza moderna, il flamenco, l'hip hop ed il country).

Diplomata nel 2004 in Funk Instructor presso la Federazione Italiana Fitness (disciplina aerobica con basi funk adatta a tutte le fasce di età) ha iniziato ad insegnare.

Tra il 2006 e il 2007 ha conseguito il diploma di hip hop presso l'Hip Hop School della International Dance Assosiation di Torino e Il Diploma di Hip Hop, Flamenco, Danza Moderna e Country Line Dance presso l'Associazione Nazionale Maestri di Ballo di Modena.

Ha studiato la miglior forma propedeutica per avvicinare i bambini in età scolare all'hip hop ed alla Country Dance con alcuni suoi illustri colleghi.

Dal 2007 ad oggi, ricopre la carica di Commissario Tecnico Nazionale di Country Line & Western Dance e Texas Two Step dell' Associazione Nazionale Maestri di Ballo.

Autrice dei libri di studio per aspiranti maestri di Country & Western Dance e Texas Two Step, è occupata spesso in tutta Italia nella formazione di nuovi docenti e nell'organizzazione di Festival Country nazionali.

Promotrice del genere Country in provincia di Sondrio e Lecco, lavorerà presto anche nel comasco.

Organizzatrice nel 2013 del "Picenum Country Festival" di Ascoli Piceno e nel 2015 del "Madesimo Country Live Show" che si ripeterà anche nell'anno corrente.

Unica Maestra italiana a proporre negli eventi nazionali più importanti un team composto esclusivamente da bambini dai 7 ai 14 anni.

Lo Junior Team si è classificato secondo nel 2014 al Valsassina Country Festival scontrandosi con team di adulti. Nel 2015 ha avuto l'onore di esibirsi al Voghera Country Festival davanti ai maestri e coreografi più importanti d'Europa. Quest'anno è impegnato nella preparazione di un tributo al cantante country più famoso del mondo, il ricavato della vendita dei DVD realizzati verrà devoluto alla Piccola Opera di Traona.

Titoli di studio:

2004 Diploma F.I.F. Funk Instructor (Ravenna)

2005 Diploma IDA Hip hop School (Torino)

2006/2007 Diploma A.N.M.B. : Danza Moderna, Flamenco, Hip Hop e Country.

Commissario Tecnico Nazionale A.N.M.B. dal 2007

2012 Diploma di Giudice Nazionale UDC

2012 Diploma di esaminatore A.N.M.B.

Ha collaborato con diversi istituti scolastici per progetti di ballo o di avvicinamento alla musica ed alla conoscenza dello spazio e dei movimenti.

A partire dal 2005 ha lavorato per

- l'Istituto professionale "Romegiali" di Morbegno con un corso di hip hop
- Liceo Artistico "G.Ferrari" danza e ballo e avvicinamento ai ritmi latini
- Scuola Primaria "Gavazzeni" di Talamona dove ha sviluppato vari progetti a partire dal progetto "musica e movimento" del 2012 fino ad arrivare al progetto più impegnativo che ha coinvolto 69 alunni di quarta e quinta elementare dal mese di novembre 2014 al mese di maggio 2015 e che si è concluso con uno spettacolo finale nel mese di giugno.
- Ha inoltre collaborato a titolo gratuito per la preparazione di alcune coreografie per gli spettacoli di Natale degli istituti "G.Spini" e "Prati Grassi" di Morbegno.